

Programación  
**Enero 25** / Barcelona



39  
PREMIOS  
GOYA<sup>®</sup>  
GRANADA



J2/ENE

20:00H

# Agarrame fuerte

(2024 / 74' / Digital 2D)

Conmovida por la muerte de Elena, Adela viaja en el tiempo a un otoño diez años atrás, donde su amiga la espera para leer novelas de detectives y prender la estufa a leña. Un cuento sobre la amistad profunda e infinita. Agarrame fuerte, no me dejes ir.

DIRECCIÓN  
**Ana Guevara Pose**  
**Leticia Jorge Romero**

REPARTO  
**Chiara Hourcade**  
**Victoria Jorge**  
**Eva Dans**  
**Fernando Amaral**

NACIONALIDAD  
**Uruguay**  
IDIOMA  
**Español**



V3/ENE

20:00H

# Ainda estou aqui

(2024 / 136' / Digital 2D)

Brasil, 1971. Un país en las garras de una dictadura militar. Una madre se ve obligada a reinventarse cuando la vida de su familia se ve destrozada por un acto de violencia arbitraria.

DIRECCIÓN  
**Walter Salles**

REPARTO  
**Fernanda Montenegro**  
**Fernanda Torres**  
**Selton Mello**  
**Maeve Jinkings**  
**Antonio Saboia**

NACIONALIDAD  
**Brasil**

IDIOMA  
**Portugués VOSE**



M7/ENE

20:00H

# El Jockey

(2024 / 96' / Digital 2D)

Remo Manfredini es una leyenda del turf, pero su conducta excéntrica y autodestructiva comienza a eclipsar su talento. Abril, jocketa y pareja de Remo, espera un hijo suyo y debe decidir entre continuar con su embarazo o seguir corriendo. Ambos corren caballos para Sirena, un empresario obsesionado con el jockey. Un día Remo sufre un accidente, desaparece del hospital y deambula sin identidad por las calles de Buenos Aires. Sirena lo quiere vivo o muerto mientras Abril intenta encontrarlo antes de que sea demasiado tarde.

DIRECCIÓN  
**Luis Ortega**

REPARTO  
**Nahuel  
Pérez Biscayart  
Úrsula Corberó  
Daniel Giménez Cacho  
Daniel Fanego  
Osmar Núñez  
Roberto Carnaghi  
Luis Ziemkowski  
Jorge Prado  
Adriana Aguirre**

NACIONALIDAD  
**Argentina**

IDIOMA  
**Español**



X8/ENE

20:00H

# El lugar de la otra

(2024 / 95' / Digital 2D)

Chile, 1955. Cuando la popular escritora María Carolina Geel asesina a su amante, el caso cautiva a Mercedes, la tímida actuario del juez encargado de defender a la acusada. Después de visitar el departamento de la escritora, Mercedes comienza a cuestionar su vida, identidad y el rol de la mujer en la sociedad al encontrar en ese hogar un oasis de libertad. Este apasionante drama basado en hechos reales, es dirigido por la nominada al Óscar Maite Alberdi.

DIRECCIÓN  
**Maite Alberdi**

REPARTO  
**Elisa Zulueta**  
**Francisca Lewin**  
**Marcial Tagle**  
**Pablo Macaya**

NACIONALIDAD  
**Chile**

IDIOMA  
**Español**

CALIFICACIÓN  
**No recomendada para**  
**menores de 12 años**

**J9/ENE****20:00H**

# Memorias de un cuerpo que arde

(2024 / 90' / Digital 2D)

Educadas en una era represiva donde la sexualidad era un tabú, Ana, Patricia y Mayela fueron encontrando el significado de la feminidad a través de reglas tácitas e imposiciones implícitas. Ahora, sus valientes voces se encarnan en una sola mujer de 65 años que revisita una vida caleidoscópica que entrelaza recuerdos, secretos y deseos ocultos.

DIRECCIÓN  
**Antonella Sudasassi  
Furniss**

REPARTO  
**Sol Carballo  
Paulina Bernini  
Juliana Filloy  
Liliana Biamonte**

NACIONALIDAD  
**Costa Rica**

IDIOMA  
**Español**



V10/ENE

20:00H

# Casa en flames

(2024 / 94' / Digital 2D)

Montse está emocionadísima porque está a punto de pasar un fin de semana con toda la familia en su casa de Cadaqués, en la Costa Brava. Está divorciada hace tiempo, su ex tiene una nueva pareja, sus hijos han crecido y hace tiempo que hacen su vida sin hacerle ningún caso, pero a Montse nada ni nadie conseguirá fastidiarle los ánimos; hace demasiado tiempo que espera este momento, demasiado tiempo que sueña con él: éste fin de semana será sí o sí un fin de semana ideal... aunque para ello tenga que quemarlo todo.

DIRECCIÓN  
**Dani de la Orden**

REPARTO  
**Emma Vilarasau**  
**Enric Auquer**  
**María Rodríguez Soto**  
**Alberto San Juan**  
**Clara Segura**  
**José Pérez-Ocaña**  
**Macarena García**

NACIONALIDAD  
**España**

IDIOMA  
**Catalán VOSE**

CALIFICACIÓN  
**No recomendada para  
menores de 16 años**



## Proyección de los nominados a Mejor Cortometraje de Animación, y Mejor Cortometraje de Ficción

### Mejor Cortometraje de Animación:

*Cafuné* (Carlos Fernández de Vigo, Lorena Ares, 7')  
*El cambio de rueda* (Begoña Arostegui, 9')  
*La mujer ilustrada* (Isabel Herguera, 8')  
*Lola, Lolita, Lolaza* (Mabel Lozano, 9')  
*Wan* (Victor Monigote, 13')

### Mejor Cortometraje Documental:

*Ciao Bambina* (Afioco Gnecco, Carolina Yuste, 18')  
*Els Buits* (Isa Luengo, Marina Freixa Roca, Sofía Esteve, 19')  
*Las novias del sur* (Elena López Riera, 40')  
*Los 30 (no) son los nuevos 20* (Juan Vicente Castillejo Navarro, 20')  
*Semillas de Kivu* (Carlos Valle, Néstor López, 29')

### Mejor Cortometraje de Ficción:

*Betiko gaua (La noche eterna)* (Eneko Sagardoy, 18 minutos)  
*Cuarentena* (Celia de Molina, 6 minutos)  
*El trono* (Lucía Jiménez, 13')  
*La gran obra* (Àlex Lora, 20')  
*Mamántula* (Ion de Sosa, 48')

Duración total de la proyección: 4h y 37 minutos

Acceso exclusivo para académicos y socios de Filmoteca de Catalunya



M14/ENE

20:00H

# El 47

(2024 / 110' / Digital 2D)

“El 47” cuenta la historia de un acto de disidencia pacífica y el movimiento vecinal de base que en 1978 transformó Barcelona y cambió la imagen de sus suburbios para siempre. Manolo Vital, un conductor de autobús que se adueñaba del bus de la línea 47 para desmontar una mentira que el Ayuntamiento se empeñaba en repetir: los autobuses no podían subir las cuestas del distrito de Torre Baró. Un acto de rebeldía que demostró ser un catalizador para el cambio, de que las personas se enorgullecen de sus raíces, de una lucha del vecindario, de la clase trabajadora que ayudó a crear la Barcelona moderna de los años 70.

DIRECCIÓN  
**Marcel Barrena**

REPARTO  
**Eduard Fernández**  
**Clara Segura**  
**Salva Reina**  
**Carlos Cuevas**

NACIONALIDAD  
**España**

IDIOMA  
**Español**

CALIFICACIÓN  
**No recomendada para  
menores de 7 años**



X15/ENE

20:00H

# La estrella azul

(2024 / 128' / Digital 2D)

En la vibrante década de los 90, Mauricio, un renombrado rockero español, emprende un viaje por Latinoamérica en un intento desesperado de reavivar la llama de su pasión musical. En su periplo, se cruza con Don Carlos, un veterano músico en horas bajas que acoge con generosidad al extraño visitante haciendo las veces de maestro Miyagi musical. De su inesperado encuentro surge una extraña alianza musical que, aunque promete ser un completo fracaso en términos comerciales, marcará el inicio de una travesía quijotesca e inolvidable.

DIRECCIÓN  
**Javier Macipe**

REPARTO  
**Marc Rodríguez**  
**Bruna Cusí**  
**Catalina Sopelana**  
**Cuti Carabajal**  
**Pepe Lorente**  
**Mariela Carabajal**

NACIONALIDAD  
**España**

IDIOMA  
**Español**

CALIFICACIÓN  
**No recomendada para  
menores de 12 años**



J16/ENE

20:00H

# La infiltrada

(2024 / 118' / Digital 2D)

Tras pasar varios años infiltrada en los ambientes de la izquierda abertzale como una joven simpatizante más de la banda terrorista ETA, consigue lo que buscaba: ETA contacta con ella. Necesitan que aloje en su piso a dos etarras que tienen el objetivo de preparar varios atentados. A partir de este momento empieza la misión más difícil de su vida: ir informando a sus superiores mientras convive con dos terroristas que, si en algún momento sospechan de ella, no dudarán en asesinarla.

DIRECCIÓN  
**Arantxa Echevarría**

REPARTO  
**Carolina Yuste**  
**Luis Tosar**  
**Víctor Clavijo**  
**Nausicaa Bonnín**  
**Iñigo Gastesi**  
**Diego Anido**  
**Pepe Ocio**

NACIONALIDAD  
**España**

IDIOMA  
**Español**

CALIFICACIÓN  
**No recomendada para  
menores de 12 años y  
Especialmente recomen-  
dada para el fomento de  
la igualdad de género**



V17/ENE

20:00H

# Segundo Premio

(2024 / 111' / Digital 2D)

Granada, finales de los 90. En plena efervescencia artística y cultural, un grupo de música indie vive su momento más delicado: la bajista rompe con la banda buscando su sitio fuera de la música y el guitarrista está inmerso en una peligrosa espiral de autodestrucción. Mientras, el cantante se enfrenta a un complicado proceso de escritura y grabación de su tercer disco. Nadie sabe que ese disco cambiará para siempre la escena musical de todo el país. Esta (no) es una película sobre Los Planetas.

DIRECCIÓN  
**Isaki Lacuesta**  
codirigida por  
**Pol Rodríguez**

REPARTO  
**Daniel Ibáñez**  
**Stephanie Magnin**  
**Cristalino**  
**Mafo (Mario Fernandez)**  
**Chesco Ruiz**

NACIONALIDAD  
**España**

IDIOMA  
**Español**

CALIFICACIÓN  
**No recomendada para**  
**menores de 16 años**



L20/ENE

20:00H

# Calladita

(2024 / 88' / Digital 2D)

Ana, recién llegada de Colombia, es empleada doméstica en una lujosa mansión donde veranea una adinerada familia de marchantes de arte. La joven trabaja de sol a sol, sin contrato, bajo la promesa de conseguir condiciones más dignas cuando termine el verano, siempre y cuando sea discreta y calladita. Pero a través de Gisela, la empleada de la casa vecina, Ana descubrirá que las cosas no funcionan exactamente como le han contado, y aprenderá a divertirse un poco más durante su verano en la Costa Brava.

DIRECCIÓN  
**Miguel Faus**

REPARTO  
**Luis Bermejo**  
**Pol Hermoso**  
**Ariadna Gil**  
**Nany Tovar**  
**Paula Grimaldo**

NACIONALIDAD  
**España**

IDIOMA  
**Español**

CALIFICACIÓN  
**No recomendada para  
menores de 16 años**



M21/ENE

20:00H

# El llanto

(2024 / 107' / Digital 2D)

Algo acecha a Andrea, pero nadie, ni siquiera ella misma, sabe lo que es. Hace veinte años, a diez mil kilómetros, la misma presencia aterrizaba a Marie. Camila fue la única persona que pudo comprender lo que le ocurría, pero nadie las creyó.

Al enfrentarse a esa amenaza, las tres escuchan el mismo sonido sobrecogedor. Un llanto.

DIRECCIÓN  
**Pedro Martín Calero**

REPARTO  
**Ester Expósito**  
**Alex Monner**  
**José Luis Ferrer**  
**Lautaro Bettoni**  
**Tomás del Estal**  
**Malena Villa**  
**Mathilde Ollivier**  
**Sonia Almarcha**

NACIONALIDAD  
**España, Argentina**

IDIOMA  
**Español**

CALIFICACIÓN  
**No recomendada para  
menores de 16 años**



J22/ENE

20:00H

# Por donde pasa el silencio

(2024 / 98' / Digital 2D)

Antonio tiene que volver a Écija, una ciudad en el interior de Andalucía, después de mucho tiempo. Es Semana Santa. Allí se reencuentra con su familia y con su hermano mellizo Javier que tiene una discapacidad física y necesita su ayuda. Antonio tendrá que manejar esta situación y enfrentarse a una difícil decisión: quedarse y ayudar a los suyos o volver a la vida que ha construido fuera.

DIRECCIÓN  
**Sandra Romero**

REPARTO  
**Antonio Araque**  
**Javier Araque**  
**Nico Montoya**  
**María Araque**  
**Mona Martínez**  
**Tamara Casellas**

NACIONALIDAD  
**España**

IDIOMA  
**Español**

CALIFICACIÓN  
**No recomendada para**  
**menores de 16 años**



J23/ENE

20:00H

# Rita

(2024 / 94' / Digital 2D)

Sevilla, Junio de 1984.

Rita y Lolo son dos hermanos de 7 y 5 años, hijos de una sencilla familia obrera. Comienzan las vacaciones de verano y el país entero está revolucionado con la Eurocopa de fútbol, donde España ha pasado a los cuartos de final. El calor aprieta y Rita sueña con ir a la playa, pero la vida en el barrio le tiene reservadas otras sorpresas...

DIRECCIÓN  
**Paz Vega**

REPARTO  
**Roberto Álamo**  
**Paz Vega**  
**Amada Santos**  
**Paz de Alarcón**

NACIONALIDAD  
**España**

IDIOMA  
**Español**

CALIFICACIÓN  
**No recomendada para  
menores de 12 años y  
Especialmente recomen-  
dada para el fomento de  
la igualdad de género**



V24/ENE

20:00H

# El conde de Montecristo

(2024 / 173' / Digital 2D)

Todos los sueños del joven Edmundo Dantés están a punto de hacerse realidad. Por fin podrá casarse con el amor de su vida, Mercedes. Pero su éxito inspira celos desde varios frentes. Traicionado por sus rivales y denunciado como miembro de una conspiración pro-Bonaparte, es encarcelado sin juicio en el Castillo de If sin esperanza de escapar. Tras catorce años de instrucción secreta por parte de su compañero de prisión Abate Faria, Dantés consigue escapar y hacerse con el legendario tesoro escondido en la isla de Montecristo. Ahora, con una enorme fortuna, urde un plan extraordinario para vengarse. Asumiendo múltiples identidades “El Conde de Montecristo” entre ellas- Dantés cortejará a sus enemigos, ahora altos dignatarios, para poder acabar con ellos.

DIRECCIÓN  
**Matthieu Delaporte**  
**Alexandre**  
**de La Patellière**

REPARTO  
**Pierre Niney**  
**Anaïs Demoustier**  
**Laurent Lafitte**  
**Anamaria Vartolomei**

NACIONALIDAD  
**Francia**

IDIOMA  
**Francés VOSE**

CALIFICACIÓN  
**No recomendada para**  
**menores de 12 años**



L27/ENE

20:00H

# Emilia Pérez

(2024 / 132' / Digital 2D)

México, hoy. La abogada Rita recibe una oferta inesperada. Tiene que ayudar a un temido líder de un cártel a retirarse de sus negocios y desaparecer para siempre convirtiéndose en la mujer que siempre ha soñado ser.

DIRECCIÓN  
**Jacques Audiard**

REPARTO  
**Zoe Saldña**  
**Edgar Ramírez**  
**Selena Gomez**  
**Karla Sofía Gascón**  
**Adriana Paz**  
**Mark Ivanir**

NACIONALIDAD  
**Francia**

IDIOMA  
**Español, inglés VOSE**

CALIFICACIÓN  
**No recomendada para  
menores de 16 años y  
Especialmente recomen-  
dada para el fomento de  
la igualdad de género**



M28/ENE

20:00H

# Flow

(2024 / 85' / Digital 2D)

El mundo parece estar llegando a su fin, lleno de vestigios de la presencia humana. Gato es un animal solitario, pero a medida que su hogar se ve devastado por una gran inundación, encuentra refugio en un bote poblado por distintas especies, y deberá unirse a ellas a pesar de sus diferencias. En el solitario bote que navega a través de paisajes inundados y místicos, enfrentan los desafíos y peligros de adaptarse a este nuevo mundo.

DIRECCIÓN  
**Gints Zilbalodis**

NACIONALIDAD  
**Letonia**

CALIFICACIÓN  
**Apta para todos los públicos y Especialmente recomendada para la infancia**



X29/ENE

20:00H

# La quimera

(2023 / 130' / Digital 2D)

Todos tenemos una quimera, algo que deseamos hacer, tener, pero que nunca encontramos. Para la banda de "tombaroli", los ladrones de antiguas tumbas y de yacimientos arqueológicos, la Quimera es soñar con dejar de trabajar y hacerse ricos sin esfuerzo. Para Arthur, la Quimera se parece a Benjamina, la mujer a la que perdió. Con tal de encontrarla, Arthur se enfrentará a lo invisible, indagará por todas partes, penetrará en la tierra – decidido a encontrar la puerta que lleva al Más Allá de que hablan los mitos. En su osado recorrido entre vivos y muertos, bosques y ciudades, fiestas y soledades, los destinos de los personajes se cruzan, todos en busca de su Quimera.

DIRECCIÓN

**Alice Rohrwacher**

REPARTO

**Josh O'Connor****Carol Duarte****Vincenzo Nemolato****Isabella Rossellini**

NACIONALIDAD

**Italia**

IDIOMA

**Italiano VOSE**

CALIFICACIÓN

**No recomendada para  
menores de 7 años**



**J30/ENE**

**20:00H**

# La zona de interés

(2023 / 106' / Digital 2D)

El comandante de Auschwitz Rudolf Höss y su esposa Hedwig se esfuerzan en construir una vida de ensueño para su familia en una casa con jardín cerca del campo.

DIRECCIÓN  
**Jonathan Glazer**

REPARTO  
**Sandra Hüller**  
**Christian Friedel**  
**Ralph Herforth**  
**Max Beck**

NACIONALIDAD  
**Reino Unido**

IDIOMA  
**Alemán VOSE**

CALIFICACIÓN  
**No recomendada para  
menores de 12 años**

# ENERO 25

| L                                                                                                  | M                                                                                         | X1                                                                                                        | J2                                                                                                             | V3                                                                                               | S4  | D5  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|
|                                                                                                    |                                                                                           |                                                                                                           | 20:00 H<br>Nominada a Mejor Película Iberoamericana<br><b>Agarrame fuerte</b><br>Sam Fell, 2023                | 20:00 H<br>Nominada a Mejor Película Iberoamericana<br><b>Aún estoy aquí</b><br>Sam Fell, 2023   |     |     |
| L6                                                                                                 | M7                                                                                        | X8                                                                                                        | J9                                                                                                             | V10                                                                                              | S11 | D12 |
|                                                                                                    | 20:00 H<br>Nominada a Mejor Película Iberoamericana<br><b>El Jockey</b><br>Sam Fell, 2023 | 20:00 H<br>Nominada a Mejor Película Iberoamericana<br><b>El lugar de la otra</b><br>Sam Fell, 2023       | 20:00 H<br>Nominada a Mejor Película Iberoamericana<br><b>Memorias de un cuerpo que arde</b><br>Sam Fell, 2023 | 20:00 H<br>Nominada a Mejor Película<br><b>Casa en flames</b><br>Sam Fell, 2023                  |     |     |
| L13                                                                                                | M14                                                                                       | X15                                                                                                       | J16                                                                                                            | V17                                                                                              | S18 | D19 |
| 17:00 H<br>FILMOTECA.<br>Nominadas a Mejor Cortometraje<br><b>(Animación, Documental, Ficción)</b> | 20:00 H<br>Nominada a Mejor Película<br><b>El 47</b><br>Sam Fell, 2023                    | 20:00 H<br>Nominada a Mejor Película y Mejor Dirección Novel<br><b>La estrella azul</b><br>Sam Fell, 2023 | 20:00 H<br>Nominada a Mejor Película<br><b>La infiltrada</b><br>Sam Fell, 2023                                 | 20:00 H<br>Nominada a Mejor Película<br><b>Segundo Premio</b><br>Sam Fell, 2023                  |     |     |
| L20                                                                                                | M21                                                                                       | X22                                                                                                       | J23                                                                                                            | V24                                                                                              | S25 | D26 |
| 20:00 H<br>Nominada a Mejor Dirección Novel<br><b>Calladita</b><br>Sam Fell, 2023                  | 20:00 H<br>Nominada a Mejor Dirección Novel<br><b>El llanto</b><br>Sam Fell, 2023         | 20:00 H<br>Nominada a Mejor Dirección Novel<br><b>Por donde pasa el silencio</b><br>Sam Fell, 2023        | 20:00 H<br>Nominada a Mejor Dirección Novel<br><b>Rita</b><br>Sam Fell, 2023                                   | 20:00 H<br>Nominada a Mejor Película Europea<br><b>El conde de Montecristo</b><br>Sam Fell, 2023 |     |     |
| L27                                                                                                | M28                                                                                       | X29                                                                                                       | J30                                                                                                            | V31                                                                                              |     |     |
| 20:00 H<br>Nominada a Mejor Película Europea<br><b>Emilia Pérez</b><br>Sam Fell, 2023              | 20:00 H<br>Nominada a Mejor Película Europea<br><b>Flow</b><br>Sam Fell, 2023             | 20:00 H<br>Nominada a Mejor Película Europea<br><b>La Quimera</b><br>Sam Fell, 2023                       | 20:00 H<br>Nominada a Mejor Película Europea<br><b>La zona de interés</b><br>Sam Fell, 2023                    |                                                                                                  |     |     |

Todas las proyecciones tendrán lugar en **Cinemes Girona (C/ Girona, 175)**, salvo la sesión de cortometrajes del lunes 13, que será en Filmoteca de Catalunya (Pl. Salvador Seguí, 1)

Acceso de pago (3€) a las proyecciones en Cinemes Girona, excepto académicas/os (confirmación vía email).

La actividad en Filmoteca de Catalunya es de acceso exclusivo para académicos y socios de la Filmoteca de Catalunya.

[academiadecine.com/actividades](http://academiadecine.com/actividades)

